

# Film dokumentalny „Wilcze góry” i spotkanie z Erikiem Balážem w Krośnie

10 kwietnia 2014 r. w Krośnie odbędzie się spotkanie ze słowackim reżyserem Erikiem Balážem oraz prezentacja polskiego wydania filmu „Wilcze góry” („Vlčie hory”). Film prezentuje pogranicze gdzie bytują duże drapieżniki.

**10 kwietnia 2014 r. w Krośnie odbędzie się spotkanie ze słowackim reżyserem Erikiem Balážem oraz prezentacja polskiego wydania filmu „Wilcze góry” („Vlčie hory”). Film prezentuje pogranicze polsko-słowacko-ukraińskie, gdzie bytują duże drapieżniki.**

**Miejsce:** Krosno, [Klubokawiarnia Ferment](#), ul. Portiusa 4

**Czas:** 10 kwietnia (czwartek) 2014 r., godz. 17.00

Spotkanie prowadzi: Grzegorz Bożek, redaktor naczelny Miesięcznika Dzikie Życie

Film jest efektem trzyletniej pracy Słowaka Erika Baláža oraz jego przyjaciół Karola Kalisky`ego i Jozef Fiali, którzy wspólnie realizowali projekt przemierzając Karpaty Wschodnie, szczególnie dolinę górnego Sanu. Zdjęcia były realizowane na Słowacji, w Polsce i na Ukrainie. Film opowiada o jednym z ostatnich dzikich miejsc w Europie, większość zdjęć była kręcona w polskich Bieszczadach. Realizatorzy filmowali zwierzęta w naturalnych warunkach.



Erik Baláž

Film pokazuje wilki, które po słowackiej i ukraińskiej stronie granicy wciąż są zagrożone polowaniami. W ostatnim czasie, dzięki działaniom Stowarzyszenia Pracownia na rzecz Wszystkich Istot, która jako jedyna organizacja z Polski interweniowała w tej sprawie w Komisji Europejskiej, udało się znacząco zmniejszyć ilość odstrzałów wilków na Słowacji [„Przełom w sprawie wilków na Słowacji”](#).

Film ukazał się w trzech wersjach językowych – słowackiej, angielskiej i polskiej.

## [Trailer w wersji anglojęzycznej](#)

## [Pierwsze 9 minut filmu w polskiej wersji](#)

W kwietniowym numerze Miesięcznika Dzikie Życie (2014, nr 4) ukaże się wywiad z autorem filmu pt. „Nasze Yellowstone to Wilcze góry”.



Wilk z filmu. Fot. ArollaFilm

[Film można kupić na stronie wydawcy ArollaFilm](#)

**Erik Baláž** jest związany z Lesochranárskem zoskupením VLK, specjalizuje się w problematyce ochrony niedźwiedzi i Tatrzańskiego Parku Narodowego. Autor książki „Ostatnia twierdza. Piętnaście lat z niedźwiedziami” i filmu „Strażnik tatrzańskiej przyrody”.

### **Artykuł na temat filmu:**

- [Našli náš stratený raj – Vlčie hory. Na mapách zo 16. storočia](#) (sme.sk, 20.12.2013)

### **Czytaj również:**

- [Do Tatr mam słabość. Wywiad z Erikiem Balážem](#) (Miesięcznik Dzikie Życie, 2011, nr 2)

MIESIĘCZNIK  
**DZIKIE  
ŻYCIE**

Patronat medialnym nad spotkaniem z Erikiem Balážem objął portal [Krosno24.pl](#) oraz [Miesięcznik Dzikie Życie](#).