



Wystawa Dzika Polska

Dnia 6 marca br. odbyło się otwarcie wystawy fotograficznej pod tytułem „Dzika Polska” w Muzeum Ziemi PAN w Warszawie. Wernisaż otworzył dyrektor Muzeum prof. Krzysztof Jakubowski, zasłużony gospodarz placówki i znany miłośnik uroków naszej planety Ziemi.

W globalnej wiosce u progu XXI wieku nie słychać już pełnego nadziei okrzyku – Ziemia! którym żeglarze witali niegdyś upragniony ląd. Dziś, kosmonauci powracający na błękitną planetę o nazwie Ziemia, wiedzą lepiej niż ktokolwiek, że to nasz jedyny dom. Bardzo kruchy dom, wymagający wspólnej troski w obliczu rozlicznych konfliktów i postępującej degradacji naturalnego środowiska życia człowieka.¹

Na uroczystość otwarcia przybyli reprezentanci Ministerstwa Środowiska. Pani dr Anna Kalinowska  wręczyła „Pracowni” list gratulacyjny podpisany przez ministra Janusza Radziejewskiego. „Pracownia” natomiast zrewanżowała się prezentem w postaci zdjęcia, formatu 70 cm x 100 cm, wilków - gatunku chronionego obecnie w Polsce. Oby było tak zawsze. Dzień otwarcia wystawy to również dzień powołania do życia Mazowieckiego Oddziału PNRWL. Na wernisażu miało miejsce zaprezentowanie grupy tworzącej oddział i zadań jakich grupa ta ma zamiar się podjąć. Swoją obecnością wernisaż zaszczylicili również dziennikarze prasy, radia i telewizji regionalnej, wielu znamienitych gości oraz grono sympatyków i współpracowników „Pracowni”. Kilka dni po otwarciu wystawy była ona pretekstem do blisko godzinnej audycji w pierwszym programie Polskiego Radia, z udziałem słuchaczy, poświęconej dzikim miejscom na terenie Polski. Muzeum Ziemi PAN, to drugie miejsce w Polsce, po Muzeum Włókiennictwa w Bielsku-Białej, które gości tę wystawę.

Kolekcja prezentowana w Warszawie jest bogatsza o kilka nowych plansz  i będzie stale się rozwijać w miarę zdobywania na ten cel środków. Kolekcja zawiera zdjęcia miejsc najcenniejszych przyrodniczo i najdzikszych w Polsce, z których większość jest jednak zagrożona, a kilka wymaga podjęcia natychmiastowej akcji ratunkowej. Na dwóch spośród 32 plansz przedstawione są tereny zniszczone bezpowrotnie. Obyśmy nie musieli wzbogacać kolekcji o tę kategorię zdjęć. Brońmy tego, co piękne, dzikie i ginące - do tego ma skłaniać wystawa, a my zapraszamy do udziału w całym projekcie „Dzika Polska”, do włączenia się do działań i kampanii Pracowni.

ML

1. Z komentarza profesora Jakubowskiego do wystawy "Miejsce na Ziemi"